

Pour  
L'ART

Théâtre de l'Octogone  
Mardi 6 novembre 2018 à 20h00

ASASELLO Quartett  
(Allemagne)

Rostislav Kozhevnikov  
Barbara Streil  
Justyna Sliwa  
Teemu Myöhänen

Violon  
Violon  
Alto  
Violoncelle

*Le Quatuor Asasello a été fondé en l'an 2000 par des élèves de la classe de musique de chambre de Walter Levin au Conservatoire de Bâle. Ils se sont perfectionnés auprès du Quatuor Alban Berg et de David Smeyers à la Haute école de musique et danse de Cologne. Leur réputation d'interprètes du répertoire classique et romantique, comme de la musique moderne, n'est plus à faire.*

*Ils ont accepté de remplacer au pied levé le Quatuor Minguet, dont un membre est subitement tombé malade.*

Programme

Claude Debussy (1862 – 1918)

Quatuor op. 10 [20']

Jukka Tiensuu (1948)

« Rack » pour quatuor à cordes [15']

\*\*\*\*

Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840 – 1893)

Quatuor op. 30 [40']

MUSIQUE DE CHAMBRE

## Jukka Tiensuu

Jukka Tiensuu est un compositeur de musique finlandais, né en 1948 à Helsinki. Il est également claveciniste, pianiste et chef d'orchestre.

Il a étudié à Fribourg, Helsinki et New York.

Il écrit pour des ensembles très divers, allant du baroque à la musique électroacoustique, en passant par le jazz et la musique pour instruments de son pays, comme le kantele.

Ses œuvres pour quatuor à cordes ont été jouées par divers ensembles, notamment le Quatuor Arditi.

\*\*\*\*\*

### Prochains concerts de la saison 2018-2019

**Mardi 27 novembre 2018**

**Trio Atanassov**

(avec piano)

(France)

(Cycle 1)

F. Schubert – Sonatensatz D28

P. Juon – Suite op. 89

F. Schubert – Notturmo

F. Schubert – Trio op. 100

**Mardi 11 décembre 2018**

**Cuarteto Casals**

(Espagne)

(Cycle 2)

L. van Beethoven – Quatuor op. 95

B. Casablancas – « Widmung »

L. van Beethoven – Quatuor op. 130/133

\*\*\*\*\*

Avec le soutien de :

