

## CYCLE 1

<b>Mardi</b> <b>10.10.2023</b>	<b>Trio ZADIG</b> avec piano France	<b>F. Mendelssohn</b> <i>Trio No 2 op. 66</i> <b>S. Rachmaninov</b> <i>Trio No 2 op. 15</i>
<b>Mardi</b> <b>28.11.2023</b>	<b>Quatuor PACIFIC</b> Autriche  <i>Création suisse :</i>	<b>J. Haydn</b> <i>Quatuor op. 76/6</i> <b>D. Ph. Hefti</b> <i>Quatuor No 7</i> <i>“Ans Ende der Zeit”</i> <b>F. Schubert</b> <i>Quatuor D 810</i> <i>“La jeune fille et la mort”</i>
<b>Mardi</b> <b>16.01.2024</b>	<b>Quatuor HERMES</b> France	<b>I. Stravinsky</b> <i>3 pièces pour quatuor</i> <b>G. Fauré</b> <i>Quatuor op. 121</i> <b>L. van Beethoven</b> <i>Quatuor op. 59/1</i>
<b>Mardi</b> <b>27.02.2024</b>	<b>Quatuor SINE NOMINE</b> <b>et Eli KARANFILOVA</b> (alto) Suisse	<b>W.A. Mozart</b> <i>Quintette KV 593</i> <b>A. Berg</b> <i>Quatuor op. 3</i> <b>J. Brahms</b> <i>Quintette op. 111</i>

Sous réserve de modifications

## CYCLE 2

<b>Mardi</b> <b>07.11.2023</b>	<b>Quatuor LEONKORO</b> Allemagne	<b>A. Webern</b> <i>Langsamer Satz</i> <b>D. Chostakovitch</b> <i>Quatuor No 3 op.73</i> <b>J. Brahms</b> <i>Quatuor op. 51/1</i>
<b>Mardi</b> <b>12.12.2023</b>	<b>Trio TALWEG</b> avec piano France	<b>L. van Beethoven</b> <i>Trio op. 70/2</i> <b>F. Schubert</b> <i>Lied “Auf dem Strom”</i> <b>F. Schubert</b> <i>Trio No 2 op. 100</i>
<b>Mardi</b> <b>06.02.2024</b>	<b>Quatuor MEREL</b> Suisse	<b>W.A. Mozart</b> <i>Quatuor KV 464</i> <b>B. Bartok</b> <i>Quatuor No 3</i> <b>A. Dvorak</b> <i>Quatuor op. 106</i>
<b>Mardi</b> <b>19.03.2024</b>	<b>Quatuor BELCEA</b> Angleterre	<b>L. van Beethoven</b> <i>Quatuor op. 18/4</i> <b>B. Bartok</b> <i>Quatuor No 1</i> <b>L. van Beethoven</b> <i>Quatuor op. 127</i>

[www.pourlart.ch](http://www.pourlart.ch)