

## CYCLE 1

<b>Mardi</b> <b>08.10.2024</b>	<b>Quatuor BRENTANO</b> Etats-Unis	<b>L. van Beethoven</b> <i>Quatuor op. 18/6</i> <b>L. Lang</b> (*1972) <i>Quatuor</i> <b>B. Britten</b> <i>Quatuor No 2 op. 36</i>
<b>Mardi</b> <b>12.11.2024</b>	<b>Quartetto DI CREMONA</b> Italie	<b>H. Wolf</b> <i>Sérénade italienne</i> <b>R. Schumann</b> <i>Quatuor op. 41/3</i> <b>L. van Beethoven</b> <i>Quatuor op. 132</i>
<b>Mardi</b> <b>14.01.2025</b>	<b>Solistes de l'Opéra de Zurich</b> Suisse	<b>B. Martinu</b> <i>Sextuor</i> <b>A. Schoenberg</b> <i>Sextuor op. 4</i> <i>"La nuit transfigurée"</i> <b>A. Dvorak</b> <i>Sextuor op. 48</i>
<b>Mardi</b> <b>18.03.2025</b>	<b>Quatuor DOVER</b> Etats-Unis	<b>J. Montgomery</b> (*1981) <i>Sturm</i> <b>L. Janacek</b> <i>Quatuor No 1</i> <b>A. Dvorak</b> <i>Quatuor op. 96</i> <b>P.I. Tchaikovsky</b> <i>Quatuor op. 11</i>

Sous réserve de modifications

## CYCLE 2

<b>Mardi</b> <b>29.10.2024</b>	<b>Quatuor SINE NOMINE</b> Suisse	<b>F. Schubert</b> <i>Quatuor D 173</i> <b>F. Martin</b> <i>Quatuor</i> <b>A. Dvorak</b> <i>Quatuor op. 105</i>
<b>Mardi</b> <b>10.12.2024</b>	<b>Quatuor JERUSALEM</b> Israël	<b>J. Haydn</b> <i>Quatuor op. 50/1</i> <b>D. Chostakovitch</b> <i>Quatuor op. 133</i> <b>J. Brahms</b> <i>Quatuor op. 67</i>
<b>Mardi</b> <b>04.02.2025</b>	<b>Quatuor MARTINU</b> Tchéquie	<b>B. Smetana</b> <i>Quatuor No 2</i> <b>A. Borodine</b> <i>Quatuor No 2</i> <b>L. Janacek</b> <i>Quatuor No 2</i>
<b>Mardi</b> <b>04.03.2025</b>	<b>Quatuor FAURE</b> avec piano France	<b>F. Schubert</b> <i>Adagio et Rondo concertant</i> <b>G. Fauré</b> <i>Quatuor op. 15</i> <b>J. Brahms</b> <i>Quatuor op. 25</i>

[www.pourlart.ch](http://www.pourlart.ch)